

## May 2016 subject reports

### Chinese B - Mandarin

#### Overall grade boundaries

##### Higher level

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
<b>Mark range:</b>	0 – 13	14 – 25	26 – 43	44 – 58	59 – 71	72 – 86	87 – 100

##### Standard level

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
<b>Mark range:</b>	0 – 12	13 – 27	28 – 41	42 – 55	56 – 68	69 – 82	83 – 100

#### Higher level internal assessment

##### Component grade boundaries

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
<b>Mark range:</b>	0 – 3	4 – 6	7 – 12	13 – 17	18 – 21	22 – 26	27 – 30

#### 提交作业的质量范围及适合程度如何

中文 B 高级 水平口语考试部分，在 2016 年 5 月全球考试中已趋向成熟，因为今年的考试已经进入第四年。总的来说学生在这一水平上的考试是较为良好的，保持了较高的水平。教师们在指导学生学习和考试方面都作了全面的准备，因此考生们取得了较为优异的成绩。同时在老师们的耐心教导下，学生们也已经较为熟悉考试评估评判标准，虽然今年的考试是首次全部在网上评判，但因为老师们提供了较好的材料给学生作为考试的启发图片进行口试，所以考生们在考试过程中大部分显示出了他们的能力。老师们也按照考试标准审核学生，并在问答部分按照要求与学生进行对话。老师们基本按照第 2 组科目指南中的要求进行了考试。

老师们在选择口语考试题目上也选择了一系列较为恰当的题目，内容也适合于这一级别的学生们的学习程度，让他们在独立介绍他们所选择的课题上得以充分发挥，老师与学生之间也显示出顺畅的沟通。基本上学生和老师都是按照指南中的要求做到的。这一级的考试总括来说显示出大多数学生水平偏高，有一些学生的水平近乎达到中文是母语水平。但有些学生的口语表达更接近真正学习中文作为第二语言的学生。这一部分学生比起那些中文基本是母语的学生来说更适合在本一级别领域里学习中文。而其他那些水平基本是母语的学生可以考虑用中文作为第一语言（Chinese A）来学习并参加考试。

在此次口语中文 B 高级口语考试中，可以看出，老师和学生们都做了大量的准备，学生们较为自如地对应了那些他们选择的图片，并加以自由介绍，但其中也看得出来学生们是做了一定的思考，有条有理地把他们的想法表述出来。他们在准备的时间上也是充足的。这说明老师们在课堂上的教授工作获得了良好的效果，帮助学生们在最后的口语考试当中获得良好的成绩。绝大部分考生们的考题内容都符合要求，他们也较为自如地把他们想说的内容用自然地口语表达方式陈述出来。回答老师问题的时候，也显示出他们自然的回应能力。老师们使用的图片可课题内容均符合 IB – B 组的要求。时间上老师们把握地也很好。

在第二部分的老师与学生的自由对话中，学生们对答的也同样流利，他们具备了良好的沟通能力，能随着老师的引导，顺利地回应老师的问题。老师提出的问题基本适合考试的内容范围和要求，在议题的内容上可以在扩大一些范围，加深一定的内容，鼓励学生能够更多更自然地表述。

## 考生在每项评分标准上的表现如何

2016 年 5 月的口语考试评判方式证明，目前的这一轮口语考试的方法效率高、评判准、目的强；在明确的考题模式下，老师经过了两年的教学和引导，帮助学生自由地发挥其自身的潜能，为考生们提供了一个自由发挥口语表述的机会，充分展现出他们的想像和沟通能力，他们的良好成绩跟老师们的精心辅导是分不开的，学生能与老师们在较高深题目上进行自然对话是老师们对课程内容和考试方式有了较深刻的理解、教学有方、功到自然成的结晶。

### 标准 A：表述技能

在 2016 年 5 月的大考中，考生们显示出了掌握中文的较高能力，成功地完成了这一部分的考试。他们有流利的会话能力和清楚的表达方式，确定出图片中的主题，确定好思路，有效地表达了中心内容。一般的内容较为恰当，有说服力，上下内容连贯，思维较为清晰。语言技巧也都较为娴熟，用词恰当，语言结构基本连贯，虽然有些学生在表达上还有些生硬，但基本词语结构较为清楚。发音较为标准，但有时会有些句子上下结构不完全正确。相对这些考生来说，这证明他们是真正的中文作为第二语言学者，按照评判标准，他们也可以获得良好的成绩。与他们相比，还有些非常优异的考生，他们所表述的口语考试几近中文是母语的学生，表达内容、方式和口语的发音基本是是母语水平。如前所述，这一部分考生应该考虑转入到中文作为母语，即 A 组中文考试中。

### 标准 B：互动交流技能和接受技能

考生继续显示出他们较高的中文口语对话和与老师互动的沟通能力，可以听清老师问的问题，并且在回答时，没有犹豫就马上回答，反映出他们较为自然的听力和回答能力。在与老师互动交流时，也随时都能流利地对应各种问题，让口语对话部分的内容有自然的连贯性。口气和口语介绍的方式也都符合标准，大部分考生对应能力强，而且有较广泛的知识 and 较深的理解能力，

因此在与老师探讨有关 5 个主题内容时都可自由自在地回答，这五个课题包括：文化的多样性、风俗与传统、健康、休闲、科学与技术。老师在提前准备了图片材料以后，在让学生选择他们的图片之后，做了一些准备之后的表述和对应，显示出学生在互动和接受能力上都达到了较高的标准。在全部口语考试过程中，学生的对应不论是简单内容还是复杂内容，都较为连贯。特别是在复杂内容表达上，确实有些学生表达能力较强。另外有些学生可能有些走题。他们虽然理解了老师的问题，但还应注重回答关键的内容，老师在学生没有完全理解的情况下，可以用另外的提法把问题再用较为容易理解的方式问出来。目的是要让学生有一个机会懂得所问内容，用自己的话语组织好思维方式，把想说的话顺利地表达出来。

## 在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- 把考生放在适当的学习水平中和 A 组或 B 组的学习中，是非常重要的。这种决定是要根据学生的全面学习背景而定，包括口语和写作以及其它个沟通能力上。参加 B 组中文作为第二语言的学生应该是真正的第二语言学习者。
- 考生应该在考试之前学习并了解如何最有效地准备考试。演讲及介绍技能应该有组织有计划地早就在教学大纲中从头至尾做好教学计划。演讲中心议题应该在学生学习的整个过程中按照课程时间的排列进行培训。
- 在授课教学计划中，应该教给学生如何参照图片设计自己的演讲内容，按照中心议题排列出一系列需要介绍的内容，有理有据，按照顺序把要说的内容清楚地整理好。在演说中，要学会清楚明了及介绍自己准备的内容。15 分钟的准备中，学生应该学会写出一个简要的大纲，如有可能还可以学会速记，这样就可以迅速作出笔记。
- 应该强调口语对话中的自发性、自然性，以及流畅的上下贯通的介绍，演讲时应该学会清楚明了并有条不紊地发表出自己的介绍内容。
- 学生应该学会提早作出计划，这种技能非常重要。在课堂上老师应该把这一类的计划提前预先作出准备，应该通过教学大纲的设置课程早期就已经开始训练所有听说读写的四项关键语言技能。
- 学生应大量练习互动沟通的技能，通过课程中所安排好的口语课程联系对话、听力以及表述能力。
- 提前作出一个两年课程规划，根据计划表按时给学生提供指导与练习机会，鼓励他们能够采取主动性用中文作为最终语言进行课上和课下沟通工具。
- 尽量安排学生有机会参加实地练习，比如在教室内做二人对话、小组项目、辅导性活动、课题研究与讨论、实地访谈以及夏令营或学生交流活动等。总结说，学生如能够一方面有课堂上的授课指导，同时也有在浸透式情况下进行培训将会给他们带来良好的帮助。

## Standard level internal assessment

### Component grade boundaries

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
<b>Mark range:</b>	0 – 3	4 – 6	7 – 12	13 – 17	18 – 21	22 – 26	27 – 30

## 提交作业的质量范围及适合程度如何

大部分口语考试的录音在内容和形式上都符合 **IB** 的要求，但是与往年一样，总有几个学校的口语考试没有严格按照考试程序进行，有第一部分的陈述过于简短（只有一分多钟）或者没有第二部分的问答，整个录音只有 **4-5** 分钟左右的现象。另外，有时老师的声音非常清楚，而学生的声音却比较模糊，甚至听不见，希望在录音时，老师请学生尽量靠近话筒。

每年我们都会遇到考生事先准备、写好讲稿的例子，今年也不例外，但有所减少，说明大部分学校的老师都能按照 **IB** 的考试规则行事。

## 考生在每项评分标准上的表现如何

### 标准 A：表达技能

绝大多数考生在第一部分中都能紧扣主题，不少考生不仅能清楚地表达自己的意思，而且展示了超高的语言水平和思想深度。水平较低的考生则在描述照片上显得有些吃力，更在考试第二部分听不懂老师问题，在表达语义方面也有相当大的困难。希望老师们能耐心地听完学生讲的话并鼓励他们，允许学生发挥自己的语言能力。

### 标准 B：互动交流技能和接受技能

不少考生能够积极地回答老师的问题，而且回答内容非常充实，显示出考生很强的逻辑思考能力。另外一些考生由于语言水平有限，则只能提供简单的回答。不少老师都十分有经验，能耐心地慢慢解释所提出的问题，或者改变措辞，使问题更加简单易懂，启发并鼓励考生，给予他们表达的机会。然而有个别老师显得不够耐心，提出的问题过于繁杂，有时甚至同时提出两、三个问题，令考生无从回答。

## 在对未来考生的教学上有什么建议及指引

建议老师们在教学中可以让学生组成小组挑选不同的图片（按照健康休闲、文化习俗等类别），然后练习描述并回答问题，并让他们互动交流和评比，从而使其熟悉这种口语考试方式。除此之外，老师们还可以重点训练学生的思想组织能力和逻辑思考能力。

另外，有些学生的语言水平几乎与中国人一样，老师们不应避免给学生满分。

## Higher level written assignment

### Component grade boundaries

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
<b>Mark range:</b>	0 – 4	5 – 8	9 – 12	13 – 15	16 – 17	18 – 20	21 – 24

### 提交作业的质量范围及适合程度如何

一般而言，考生提交的书面作业有一定的质量。考生从所读的文学作品中，选择不同的切入点来完成其书面作业。在这个过程中，很多考生都充分地运用了丰富的想像力，成功地完成自己的作业。常见的作业形式包括书中人物的日记、书信、与书中人物的访谈、博客、续写、改写故事的结局等。

### 考生在每项评分标准上的表现如何

#### 标准 A：写作说明和作业

这一项标准乃评量写作说明与作业的总体质量。一般而言，考生在这项的表现不是特别出色。主要原因有以下几个：

- 写作说明写得不清楚，直接影响了作业的整体表现与质量
- 作业与文学作品的关联不大
- 作业没有达到写作说明中所设定的目的
- 文本类型的选择不能有效地达到作业的目的

#### 标准 B：组织与发展

考生在这一项的表现不错。书面作业的内容前后发展有一贯性、逻辑性与完整性。考生也能提出适当的例子，来强化写作内容与目的。有些考生访谈的问题缺乏问题与问题之间的连贯性，或情节交待不够清楚。因此在这一项的得分受到影响。

#### 标准 C：语言

书面作业中所使用的语言水平相当高。大多数考生准确地使用了广泛的词汇。同音字混淆或错别字的情况虽存在，但不太严重。然而考生在句型结构多样性与修辞手法的运用方面应该多加强。

### 在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- 提醒教师们注意自 2015 年起书面作业必须打字，但还是有一些考生手写书面作业。
- 请教师确保考生清楚写作说明的要求，且其字数应在 180-300 个汉字之间。请不要超过

字数。

- 书面作业的最低字数为 600 个汉字，而不是 500 个字。如果作业超过规定的最高字数 720 个汉字时，考官将只阅读前 720 个汉字，考生作业的整体表现将受到影响。因此，书面作业的长度请按照规定介于 600-720 个汉字之间，并请考生不要谎报作业字数。
- 教师在选择文学作品上应选择适合自己学生语言能力的文学作品；选用中国文学的经典之作应该考量学生的接受能力。
- 选择有情节、人物等元素的小说性文学作品更有利于学生完成这项书面作业。
- 考生的书面作业必须选择以中文为原创的文学作品为依据。
- 考生不宜选用翻译文学或由视频、纪录片所改编的其他性书面材料作为考生书面作业的依据，如使用《舌尖上的中国纪录片》的书面材料作为考生书面作业的根据。
- 高级课程的学习过程中，教师应介绍简单、常用的修辞手法并鼓励学生运用在其写作上。
- 教师应确保不同的考生选择不同的书面作业。
- 考生应避免大范围引用或抄写文学作品里的内容。

给考生的指引：

写作说明如写得不清楚，将直接影响了整个作业的质量。

写作说明必须清楚说明以下几点：

- 简单介绍所选用的文学作品
- 清晰地介绍作业和所选择的文学作品的关联
- 清楚地说明作业的目的以及如何达到此目的
- 清楚地提到文本类型与受众

书面作业与所选读的文学作品关联不大，或没有直接的关联。

以下的作业类型不建议采用：

- 采用所读文学作品里的主题，如亲情、代沟、压力等来自由发挥
- 模仿作者的风格写一篇创意小品
- 写一篇大部分重述文学作品情节的日记或读后感
- 写一篇对所选文学作品的评论或分析
- 写一篇文学评论分析作者的写作风格
- 写信给作者借题发挥讨论考生自身的情况
- 写一封信推荐所读的文学作品如《 Sahara沙漠》给好友，大量重复文学作品内容

书面作业没有达到写作说明中所设定的目的。

- 有些考生将写作目的设的过大，因而作业很难达到所设的写作目的，例如“试图表露文化对于价值观的重大影响，并且探索如何解决跨国婚姻所带来的冲突与矛盾”。
- 写作说明中没有写清楚写作目的，造成无法判断作业是否达到了写作目的。

文本类型的选择不能有效地达到作业的目的。

- 如写作目的是告知青少年如何学习福贵（《活着》）的人生态度，但却选择用日记的文本类型。因为日记通常是给自己看的，很难达到告知青少年的效果，因此不能有效地达到作业的目的。
- 觉慧写一封信给爷爷（《家》），写作目的是希望那个时代的青年人能打破传统的束缚，争取自己的自由与幸福。但是给爷爷的家书通常达不到其所设定的目的。

## Standard level written assignment

### Component grade boundaries

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
<b>Mark range:</b>	0 – 3	4 – 7	8 – 11	12 – 14	15 – 17	18 – 20	21 – 24

### 提交作业的质量范围及适合程度如何

本期考生所提交的作业，如同往期，大致上呈现广泛和丰富的题材，而且符合课程要求，反映普通水平课程考生应有的表现。多数作业亦都与核心主题有关。但仍有不少学生的写作不在核心主题的范畴里。

和往年一样，所提交的作业显示部分考生具有近母语、甚至母语程度的中文写作水平，而有少部分考生的中文和其写作能力过低。有判卷考官提出许多中文水平明显很高的考生，应该选读更具有挑战性的课程，比如语言与文学。

### 考生在每项评分标准上的表现如何

#### 标准 A：写作说明和作业

如同往期，考生在此标准的表现差别甚大。

许多作业显示考生很清楚、完整、有效地提供写作说明所要求的各个细节，而且作业本身亦有效回应列在写作说明里的目的和文本类型选择，而且很清楚地显示使用所选原始资料来完成作业。

这一标准所出现的问题有以下几点：

- 原始资料，或者根本没有提及，或者未加以充分描述。
- 写作目的及如何达到目的，大部分作业提及了写作目的，但是有些目的含糊不精确。最大的问题在于没有清楚解释如何达到目的。
- 受众与文本类型：受众有时与目的和文本类型不吻合。例如目的标明针对“大家 / 同学们 / 年轻人”等的群体，可是选择的文本类型却是日记或写给某个个人的信件或电邮

- 。
- 作业本身与列在写作说明里的信息缺乏互相回应的现象。也有部分作业显示未使用原始资料的细节成文。

### 标准 B：组织与发展

一般来说，书面作业里的三个标准中，标准 B 是大部分考生表现较佳者，多数作业都能至少达到“对思想观点的组织和发展大都有效”的表现。表现较弱的作业显示考生应加强有条理地、严谨地组织思想观点以及文章的逻辑性和连贯性的能力。此期仍有部分作业全篇一段写成。这是一个完全可以避免的现象，很遗憾此现象持续发生。

### 标准 C：语言

此期标准课程所提交的作业仍然显示考生的语言能力有大幅度的落差。从未能掌握基本句型和常用生词的到近母语和母语水平的作业都有。总体来说，大部分考生能运用恰当的语言完成作业。

此期仍然有些书面作业呈现所用的语言有争议性。部分所提交的作业写作说明里的语言和作业本身的语言出现非常不一致的表现。此期亦仍有部份作业的语言明显显示大量运用直接复制电脑上翻译软件的语言。提醒考生切勿直接复制转贴翻译软件所翻出来的语言，而应该参考翻译语言，将其加以修改，以自己的语言完成作业。

## 在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- 指导老师和考生都应该好好熟读并熟悉作业要求，例如需要包括哪些内容等，尤其是关于写作说明里应该包括哪些细节。一位判卷老师建议引导考生采用表格形式完成写作说明，如此可以一目了然确定该写的部份是否都写了。
- 考生及指导老师应该注意所选题目应与“核心主题”有关，不该选择“选修主题”里的题目。
- 提交作业之前，确定考生仔细检查写作说明是否包括了符合要求的各项细节，作业本身是否回应写作说明里所提出的写作目的。
- 确定考生有机会练习如何有效使用翻译软件，不能全文复制转贴。
- 作业的字形选择，务必是明显易读的，不要用艺术体或仿手写的字形，确定其可读性，例如用楷体或仿宋体。
- 指导考生选择适合自己语言水平的原始资料。
- 指导考生如何有效组织思想观点，以及如何支持论点。

## Higher level paper one

### Component grade boundaries

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
---------------	---	---	---	---	---	---	---

**Mark range:**            0 – 7        8 – 14        15 – 22        23 – 32        33 – 41        42 – 51        52 – 60

### 考试和课程有哪些方面看来对考生来说比较困难

- 五个文章中，文章一、三、五似乎比文章二、四有挑战性。文章一主题是机场的出境程序和规定；文章三包含描述博物馆的文学语言；文章五主题是学生在日常生活中所熟悉的可穿戴的现代科技。
- 测试要求学生思考问题究竟在问什么，换句话说，仔细阅读问题，并确定主要的大意、摘要或关键词是必要的，例如问题 1-4。
- 在“对”、“错”推理中，不经思考地抄写整个句子往往弄巧成拙。不仅所提供的附加信息不相关，而且它完全改变了意思，使得回答无法证明考生的理解力。
- 在根据定义 / 解释，在文本段落中找出正确的词汇 / 词组中，有些学生抄写比解释/定义的范围或多或少的词语，导致不正确的回答。
- 题目中段落标号看起来与往年不同。有些学生完全没注意到段落标号。
- 在选择右侧的正确的解释来取代左侧词 / 短语，有的同学会选择具有相同汉字的答案，而并没有充分了解词语的意思。这是一个危险的策略，应该避免。

### 考试和课程有哪些方面看来考生有着很好的准备

- 理解不同□型的□□
- 选择正确的描述
- 选择对应的段落大意
- 选择题
- 简答题
- 大多数四字成语的用法

### 考生在回答具体题目时的优势和弱点都有哪些

#### 强点：

- □□句子的正确□尾，例如□□ 13-15，问题 37-40。
- 选择正确的段落大意，例如问题 33-36。这种题型过去具有相当的挑战性，但学生今年表现不错。水平大大提升。
- 简答题，问题 7-8，10-12，45。
- 选择正确的叙述，例如问题 9，44。
- 四字成语，例如问题 11。
- 一般词汇的用法答得不错，除了一些粗心犯错或抄写或多或少的词语。

## 弱点：

- 与□□程序有关的文本，例如文章一。
- 与现代学生日常使用的可穿戴技术有关的文章，例如文章五。
- 没有仔细阅读或充分了解问题，例如问题 1-4，10，21，23，54。
- 有些文学性的四字成语用法，问题 28，32。
- 有些文学解读，例如问题 21。
- “对”、“错”与推理有时会出现逻辑上的错误；提供了正确的推理，但错误地选择对 / 错，例如问题 5-6，52-54。
- 抄写了与解释/定义不符的或多或少的言语，问题 41，46，49。

## 在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- □□理解。训练考生识别找出每个句子的关键词和每个段落的关键理念，以便加强考生对每个段落大意，甚至整个文本，的理解和做总结。这种训练将帮助学生处理访谈问题和段落大意的题型。
- 阅读教学时，找出难度较高的单词和成语。通过了解关键字来分析词义是如何通过字意而构成的。这将帮助学生处理较难的或文学性的词语和成语的解释。
- 注意问题问什么，并精简地回答问题，拿掉不必要的信息。
- 教导学生更有效地控制时间。这是可以学习的，教导学生测试时可以使用的一些策略，来自我提醒。
- 许多学生，犯了很多粗心的错误，包括忽略了要求的段落标记或没有仔细地阅读问题。训练精读策略，包括精读考题，将有助于改善这种情况。
- 课程包括与规则，大纲，简介和程序有关的文章。
- 提供学生更多的考试技巧，并提醒学生清楚地书写汉字和字母，例如 C / G，B / E 和 E / F。
- 在“对”、“错”推理中，训练学生根据问题的要求作答，不要抄写整句，更不能抄写整段。回答时必须抓住重点。

## Standard level paper one

### Component grade boundaries

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
<b>Mark range:</b>	0 – 7	8 – 14	15 – 17	18 – 22	23 – 28	29 – 33	34 – 45

## 考试和课程有哪些方面看来对考生来说比较困难

- 相对于以前考生的表现，这次考生考卷留白、没写答案的题目数量相当多，基于这个现象，可见考生缺乏以所知语言推测可能正确答案的信心和能力。
- 各类题型中，词语解释和选词填空是许多考生没能掌握好的题类。
- 考生在“判断正误及提供理由”的表现还是相对较弱，根据评卷员的观察，考生的问题主要有以下几点。
- 有许多考生只选择对或错，没有尝试给予理由。
- 过多的抄录原文细节，未能针对题目中的叙述句作出回应，所提供的理由不够充分，答题时未能写出关键词。
- 虽然提供正确的理由，但未能正确选择“对”、“错”。
- 也有少数学生提供了理由，但没勾“对”、“错”。

## 考试和课程有哪些方面看来考生有著很好的准备

大部分考生对文章的内容有良好的理解。对于选择本文类型，掌握文章大意以及简答的题目，尤其是跟时间有关和数目之类的问题，大多数的考生皆能提供正确答案，表现理想。

## 考生在回答具体题目时的优势和弱点都有哪些

### 文章一

基本上此篇文章的问题应该比较容易，考生表现也比较理想，但是第 8 和 11 题有相当多的学生回答错误。

第 1-2 题：选择题，考生一般都能回答正确，表现理想。第 3-7 题：配对题（写出正确活动标题），最常出错的是第三题和第六题的答案对调。第 8-11 题：选择最适合左边句子的结尾，第 8、9、11 题是考卷中属于难度较高的题目。

### 文章二

第 12 题：是文章类型的判断，很少考生回答错误。第 13-15 题：简答题，是考生较有把握的题目。第 16-17 题：两道题需要考生填出文章中缺失的连词，副词的理解和使用是考生的难点，对考生来说相当具有挑战性，特别是第 16 题。第 18 题，选择正确的叙述，属于较容易的题目。第 19-20 题：是“判断正误及提供理由”，多半的考生针对题目回答，但有少数考生过多的抄录原文细节，因而失分。

### 文章三

第 21 题：与文章二的第 12 题一样，是文章类型的判断，大多数考生都答对了，选错的考生多半选择“访谈报告”。第 22-23 题：是“判断正误及提供理由”，这两题是比较容易的题目，多半的考生针对题目回答，但有少数考生过多的抄录原文细节，特别是第 23 题，因而失分。第 24-26 题是配对题，找出最适合左边句子的结尾，多数考生表现不错，答错较多的是第 25 题，很多考生不太了解“望子成龙”的意思，因此选择了“A”的回答：“家长希望他们的孩子属龙”。

第 27-29 题要求学生找出与所提供的解释相似的“词语”，许多考生给的答案是整个句子或是部分句子，其中以第 28 题难度较高，许多整体表现不错的学生，也未能提供正确的答案。第 30 题从文中的“建议”，选出两个学生可以做的，属于相当容易的题型，多数考生都选对了。

#### 文章四

第 31—33 题：属于较容易的题型，其中的第 31 题，题目要求考生回答的是“百分之”几，许多考生看到题目的语言，抄了文章中的文字，没答对，显示对于题目问题没掌握好。第 34-35 题：选出最接近左边词语的解释，属于较难的题型，特别是第 35 题，许多考生回答错误。第 36-38 题：配对题，选出最适合左边句子的结尾，多半的学生表现不理想，特别是第 36 和 38 题。第 39-41 题是判断题(判断正误及提供理由)，正如前述，部分考生于处理此类型题目时，抄录过多的原文细节，影响答题的准确性。三题中，第 40 题不少学生未能提供准确的理由。

### 在对未来考生的教学上有什么建议及指引

针对是次评估中考生的答题表现，有以下的参考建议：

- 此次的考试很多学生放弃答题，由于考试不会因为答错题而倒扣分数，因此应该鼓励考生尽量不要有题目留白不作答，尽自己所能，根据所给的信息去做最好的推测，进而答题。
- 于日常教学及阅读练习中，让学生更熟悉不同的考试题型，掌握相关的答题技巧。
- 词汇填空和相似词配对几乎每次考试都会出现，然而考生表现普遍不理想，因此建议老师能提供考生大量阅读的机会，特别是透过上下文、偏旁提示来增强对词汇的理解。
- 特别注意提醒学生判断题(判断正误及提供理由)的答题要求，强调必须正确选择“对”或“错”，同时提供恰当的理由才能得分。
- 于日常练习时，要求学生从阅读材料中撷取的资料必须简洁准确，着重提高学生答题的准确度，避免过多的抄录原文。
- 让学生进行广泛阅读，增加学生的词汇量，同时加强同义词的练习，以及对于连词等副词的理解。
- 提醒学生养成复检考卷的习惯，减少不必要的错误。

其他建议：

教师可鼓励、引导学生阅读不同类型的文章，例如报章、杂志、博客等，不拘一格；而于选择教学材料时，亦不应局限于一时一地，注意选材的多样性及趣味性，内容须与青少年的生活息息相关。

## Higher level paper two

### Component grade boundaries

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
<b>Mark range:</b>	0 – 6	7 – 12	13 – 22	23 – 28	29 – 33	34 – 39	40 – 45

## 考试和课程有哪些方面看来对考生来说比较困难

**A 部分：**五个题目皆有考生选择作答。相较于第一题与第五题，第二题到第四题是考生选择作答较多的题目。

除了少部分考生以外，一般而言，考生的语言水平相当高，但内容不都能合乎题目的要求，思想观点不能得到有效的传达，因此大大影响了考生整体的表现。写作内容要表达充实出色，除了考生本身的知识面以外，还要有良好的组织能力与逻辑思维。这些方面对考生具备一定的苦难与挑战性。

字数方面，几乎所有的考生都能达到最低字数 300 个汉字的要求，不过，写超过 480 个汉字的考生比比皆是。同音字混淆的情况或用词不当、漏字等仍然存在。好的写作自然而然会运用常见的修辞手法，建议考生在这方面继续提升。另外，少数考生受到英语语法的干扰，句子结构与语法的运用不准确，或句型使用不够多元。

**B 部份：**今年的考题为中国俗语：“贫贱夫妻百日哀”，意思是说贫困的夫妻是永远不会快乐的。

不少考生对这个题目的回应容易偏向讨论“金钱与快乐”的关系，而忽略了探讨贫穷夫妻和快乐的关系。

这一部份的挑战性还在于字数的限制。能够言简意赅，针对陈述做出有说服力的回应是有挑战性的。另外，超过字数的考生也不少。

另外，如果考生花太多时间写第一部分，往往碍于时间，考生可能完成不了或不能好好地思考如何回应 **B 部分**，造成 **B 部分** 的得分不高，因而整体表现受到很大的影响。因此，建议考生能分配好时间来好好完成两个部分。

## 考试和课程有哪些方面看来考生有着很好的准备

**A 部分：**一般而言，考生的写作水平是相当高的。语言流畅、用词广泛，成语使用恰当，语言的错误不太严重。很多考生能选择自己可以发挥的很好的题目，所写的内容不仅富有想像力，观点清楚，所举的例子也合适。因此，文章整体看来是一篇有条理，内容充实的文章。

**B 部分：**同样地，这一部分写的好的同学有着清楚的逻辑思维，用恰当的例子，言简意赅来支持自己对陈述的回应。

## 考生在回答具体题目时的优势和弱点都有哪些

### A 部份：

第一题：题目的文本类型是一篇校刊文章。因此要有标题/题目，尤其要包括作者姓名。内容方面，考生对题目探讨歧视的掌握不到位，有时提出的支持性细节说服力不强或举出的例子不够恰当。

第二题：这是一个比较受欢迎的题目。文本类型是日记，相对简单，加上代沟问题对考生而言驾轻就熟。一般而言，考生此题发挥地不错。不过，虽然很多考生选择第二题日记作答，但是能深入讨论代沟问题的考生有限。不少考生对代沟的理解比较粗浅，内容不够突出、有亮点。日记的口气为非正式，千万不要写成一篇文章正式的议论文，或者在口气上写成给别人看的文章。

第三题：题目的文本类型是传单。考生对传单格式的把握比较不熟悉。很多考生容易写成一篇文章普通的文章。传单的文本类型对考生比较陌生，很少考生能掌握传单的特点如要有标题以及引人注目的宣传短语、有分段、列点说明、有文宣背景资料，包括时间、地点、联系方式等。另外，传单的文字应该比较精简，用列点说明，最后要有文宣背景资料等。至于内容方面，其实考生对毒品这个题目不陌生，但是一定要记得回应题目所有的要求，避免造成内容不完整而影响标准 B 的成绩。

第四题：这个题目非常受到考生欢迎。不管是文本类型还是题目的要求都是相对容易掌握的。文本类型是一封写给祖父母家书，但是有一些考生看成是写给父母的信。不知道是看错题目、看得太快，还是根本不了解“祖”父母的意思。内容则很容易发挥。同样的，考生必须记得回应题目的所有要求。写给家人的信最后只写自己的名字，或小名，且一定不加上姓，很多考生没有注意到这一点。

第五题：这个题目的文本类型是访谈稿，不难掌握。但是关于无人飞机这个题目的内容要写得深入、有说服力不是太容易。除了语言能力外，这和考生的知识面有关。很多考生写不到重点，或内容过于粗浅、简单。

### B 部份：

这一部分最重要的是必须能直接回应陈述，并提出有效、有说服力的例子。考生最大的败笔是所提出的论证离题或不切题。即使语言流畅、词汇多元，如果没有对陈述做出直接回应，那么标准 B 的得分大大受到影响，这也将大大影响了试卷 2 整体的表现。

总体而言，试卷二的 B 部分常常是决定整体表现的关键，所以考生不能不提高警觉，好好表现，切忌离题。

## 在对未来考生的教学上有什么建议及指引

- 学生在课程中能尽可能地学习在 IB 课程范围内的各式主题与话题。
- 教师将常用的文本类型（如报纸文章、博客、日记、书信、手册、传单、小册子、辩论、访谈、新闻报道）介绍给学生，并常常练习，给予指导。除了熟悉文本类型的固定格式外，写作时的语气也应该掌握得当。
- 写作能力的培养除了多多练习外，也建议多阅读适合考生语言水平的文章。学生的写

作从词汇的扩展，汉字书写，同音字的辨别与运用，句子结构的掌握到段落的发展都可以设计在课程上。

- 语言能力与知识兼顾。教师课程设计不但要能培养学生的语言技能，同时也要提升学生对课程主题知识面的掌握。
- 针对 B 部份的练习，教师应多加强学生的论证能力与如何直接及有效地回应一句话或一小段话的能力。
- 总体而言，试卷二的 B 部分常常是决定整体表现的关键，所以考生应该直接回应陈述句，论点具有说服力，切忌离题。

## Standard level paper two

### Component grade boundaries

<b>Grade:</b>	1	2	3	4	5	6	7
<b>Mark range:</b>	0 – 3	4 – 7	8 – 10	11 – 14	15 – 17	18 – 21	22 – 25

### 考试和课程有哪些方面看来对考生来说比较困难

五个题目皆有考生选择作答。第三题及第五题是较多考生选答的题目，而第一题与第四题相对地较少考生选择作答，其中，选答第一题的考生人数最少。

以下几个方面对考生来说比较困难：

- 考生对部分题目的内容不太熟悉，如讨论文化差异而产生的问题（第一题）、分享有关历史人物的节日（第二题）。这或因题目内容并非考生日常生活中需要面对及思考的问题。
- 不少考生不管题目要求，只针对选修主题写作，未能准确地回应题目所问。例如第二题要求考生描述有关历史人物的节日，部分考生完全忽略不提，只介绍自己熟悉的节日；第三题要求考生说明坏习惯对健康的影响，但很多考生却集中讨论保持健康的方法，甚至完全没有提及坏习惯对健康的负面影响。
- 考生对议论文及传单的书写格式掌握较弱。写作议论文时，部分考生未有提出具有说服力的例子、论证，亦欠缺议论的语气；不少考生以类近文章的方式写作传单，且没有提及联系资料。
- 错别字、使用拼音代替汉字的情况比较多；能力较高的考生，亦多有同音字混淆的问题。
- 句子结构与语法多有受英语语法干扰的情况。

## 考试和课程有哪些方面看来考生有着很好的准备

大部分考生选择“健康”及“科学与技术”两个选修主题的题目写作。考生对相关的写作内容比较熟悉，都有不俗的发挥。

整体而言，考生对文章、书信及辩论稿的文体格式有充分的掌握，写作时多能代入正确的身份，具有良好的语境意识，并能运用恰当的语气及与文章类型相关的语言完成写作。

## 考生在回答具体题目时的优势和弱点都有哪些

### 第一题

只有少数学生选答此题。内容方面，少有考生能回应题目，以班上阅读的书作引入，而题目要求“谈到因为文化差异而发生的一些问题”，但不少考生只提及“文化差异”而未有讨论因文化差异而衍生的“一些问题”。格式方面，考生多未能充分掌握议论文的正确语气、语言。

### 第二题

选答此题的考生大多未能针对题目要求，描述一个纪念历史人物的节日。大部分考生只描写节日的各种庆祝活动，但所写内容与纪念历史人物完全没有关联，未能回应题目所问。考生普遍能掌握书信的语气、格式，但写作中多有遗漏祝颂语。

### 第三题

除了第五题以外，这是较多考生选择作答的题目。语文能力较高的考生，能针对问题回应，集中讨论“坏习惯对健康的影响”。但不少考生却只提及保持健康的方法或只集中描述各种坏习惯，部分考生更完全未有交待“坏习惯对健康的影响”，未能回应题目所问。考生多能掌握文章应有的语气、格式。

### 第四题

选答此题的考生不多。考生多能交代他们所喜欢的活动，但却未能针对题目要求，联系五十周年校庆。同时，有不少考生提出多项的活动，却未能交代各项活动的吸引之处，亦未有鼓励读者参与所宣传的活动。考生多未能于写作中完整地呈现传单应有的语气、格式。

### 第五题

最多考生选答此题。选择此题的考生能力相对较高，考生多能回应所问，但也有少数考生未能清楚交代题目预设的立场，或同时描述电脑的利与弊。整体而言，多数考生对相关的内容比较熟悉，能举出具体的论据以证所述，辩论的语气及格式运用恰当，但部分考生以演讲的格式及语气完成写作。

## 在对未来考生的教学上有什么建议及指引

针对是次评估中考生的答题表现，有以下的参考建议：

- 进行广泛阅读，让学生对各选修主题的内容、话题更为熟悉。

- 反复练习各种不同的文本类型，同时让学生充分理解评估准则及要求。
- 注意引导学生正确的审题技巧，下笔前仔细考虑题目要求。
- 避免样板化的操练与背诵文章。
- 鼓励学生多手写作文，以减少错字别字，避免经常以拼音书写。
- 提醒学生于写作后反复查检，减少不必要的错误。